



LA GUIDA
PER UDIRE BENE
CONOSCI L'UDITO E L'IPOACUSIA



euroacustica

Il tuo udito, al centro!

*Un buon udito è parte
integrante dello star bene.
Ai primi sintomi di anomalie
o di calo della funzione uditiva
è fondamentale sottoporsi
a un controllo audiometrico.
Così è più facile individuare
le cause e mettere in atto
la soluzione più appropriata.*



COS'È L'IPOACUSIA O LA PERDITA DI UDITO?

Con la parola ipoacusia si definisce la perdita parziale o totale della capacità di percepire i suoni, che coinvolge circa 800 milioni di persone di tutto il mondo.

L'ipoacusia si sviluppa in modo graduale, quasi impercettibile. Diversamente dagli altri sensi la riduzione della capacità uditiva non viene immediatamente percepita e per questo tende a passare inosservata per molti anni.

In linea generale, l'ipoacusia avviene come processo naturale dell'invecchiamento, in 9 casi su 10 i problemi d'udito sono conseguenze dell'avanzare dell'età; tuttavia, esistono anche altri fattori che possono compromettere la nostra capacità di sentire bene, come l'esposizione costante a forti rumori, i traumi o le condizioni genetiche.

I sintomi dell'ipoacusia possono manifestarsi con segnali molto lievi ed in modo diverso, da una persona all'altra. Ecco quali sono alcuni dei sintomi più comuni:

- Chiedere spesso alle persone di ripetere ciò che dicono.
- Aumentare il volume della radio e della TV.
- Avere l'impressione che le persone non parlino in modo chiaro.
- Alcune voci, specialmente quelle femminili o dei bambini sono più difficili da capire.
- Evitare le occasioni sociali d'incontro, perdere interesse nelle attività che prima erano gradevoli.

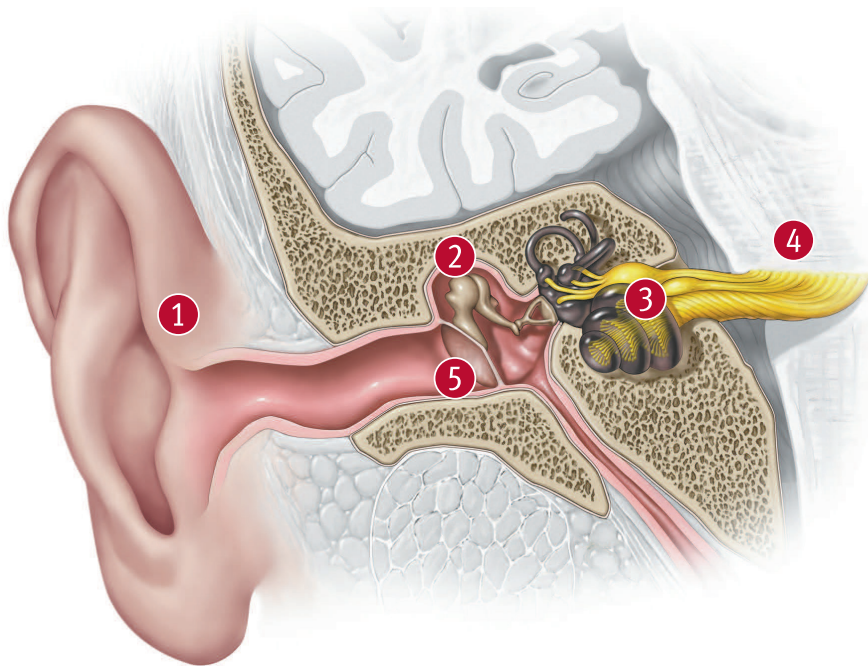
COS'È L'IPOACUSIA O LA PERDITA DI UDITO?

L'ipoacusia esercita un impatto significativo anche sui familiari, sugli amici e sui colleghi di lavoro. Quando comunicare è difficile, è frustrante per tutti e per chi soffre di ipoacusia il problema è ancora peggiore. Molte persone si sentono in imbarazzo e fingono di aver capito, anche quando in realtà non è così.

L'udito rappresenta una parte essenziale della comunicazione quotidiana.

Tuttavia, raramente ci fermiamo a pensare all'importanza che ha l'orecchio, come organo complesso, nella nostra vita. La qualità della nostra vita, dall'altra parte, è influenzata da suoni sottili, come la risata spensierata di un bambino, la musica, o il ticchettio delicato della pioggia sul tetto, il suono dei passi che ci aiuta nell'orientamento spaziale, oppure i rumori che ci permettono di localizzare i potenziali pericoli della strada.

Molti suoni e rumori sono inoltre collegati ai ricordi. Cosa sarebbe una giornata d'estate senza il cinguettio degli uccelli, o una passeggiata autunnale senza il fruscio delle foglie?



COME SENTIAMO I SUONI

1 L'orecchio esterno

L'orecchio esterno include il padiglione auricolare e il condotto uditivo. La forma ad imbuto del padiglione auricolare è importante per la localizzazione della sorgente sonora.

Il **condotto uditivo** dirige il suono verso il timpano **5**. In genere internamente presenta due curvature. La parte esterna del condotto uditivo è formata da cartilagine rivestita di pelle, una leggera peluria e delle ghiandole. Queste ghiandole producono il cerume, una sostanza grassa che serve a

mantenere l'umidità del condotto, svolgendo un'attività protettiva nei confronti del timpano e dell'orecchio medio difendendolo dall'ingresso di eventuali corpi estranei.

La parte interna del condotto uditivo che si estende fino al timpano, è dura e ossea ed è rivestita soltanto da uno strato di pelle che la rende molto sensibile al tatto.

2 L'orecchio medio

L'orecchio medio è situato in una delle ossa più dure del nostro corpo, l'osso temporale, ed è generalmente pieno di aria. È una cavità posta tra la membrana timpanica, che la separa dal condotto uditivo esterno, e l'orecchio interno.

La cavità dell'orecchio medio contiene gli ossicini. Sono tre piccole ossa: il martello, l'incudine e la staffa che collegate tra loro formano la così detta "catena ossiculare". Il loro movimento ha il compito di trasferire l'energia meccanica delle onde sonore dal timpano alle cavità piene di fluidi dell'orecchio interno.

3 L'orecchio interno

Come l'orecchio medio, anche l'orecchio interno è situato all'interno dell'osso temporale. L'orecchio interno è formato dagli organi uditivi e da quelli dell'equilibrio. L'organo uditivo interno ha la forma del guscio di una piccola lumaca con una base più o meno piana ed una struttura spiraliforme, la coclea.

4 Il nervo acustico

All'interno della coclea, l'energia meccanica viene trasformata in impulsi nervosi che, tramite il nervo acustico, vengono poi inviati al cervello. Il nervo acustico è il punto di partenza del percorso uditivo, che va dalla coclea fino a raggiungere la corteccia cerebrale e la corteccia acustica. In questo percorso, si attraversano diversi nuclei, dove il segnale viene elaborato in modi diversi.

CAUSE DELLA PERDITA UDITIVA

La diminuzione della capacità uditiva può manifestarsi all'improvviso, oppure avviene gradualmente e in modo progressivo con l'avanzare dell'età. Il campo di udibilità di una persona che soffre di problemi uditivi è ristretto, rispetto a chi ha un udito normale, il problema che ne deriva è una difficoltà uditiva.

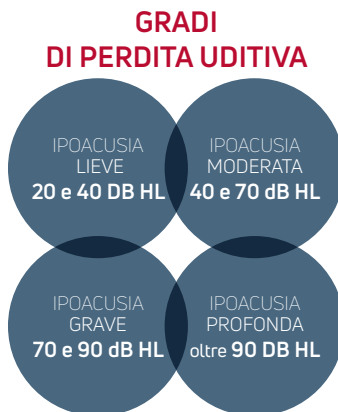
Clinicamente esistono due tipologie principali di ipoacusia (sordità), definite in base alla diversa localizzazione del disturbo a livello dell'orecchio:

- Ipoacusia trasmissiva
- Ipoacusia neurosensoriale

Nell'ipoacusia trasmissiva si ha una insufficiente trasmissione del suono o nel condotto uditivo o nell'orecchio medio.

Alcune delle cause che portano all'ipoacusia trasmissiva sono:

- Accumulo di cerume
- Otite media
- Otosclerosi
- Colesteatoma



Accumulo di cerume

Le ghiandole del condotto uditivo producono continuamente il cerume. Alcune volte il cerume può accumularsi nel condotto uditivo portando alla formazione di tappi. I tappi di cerume possono attenuare molto il suono e procurare grandi fastidi; possono essere rimossi utilizzando appositi prodotti fluidificanti. Se non è possibile rimuoverli in questo modo bisogna rivolgersi necessariamente ad uno specialista: non bisogna mai cercare di rimuovere un tappo di cerume da soli onde evitare irritazioni al condotto uditivo o danni al timpano.

Otite media

L'infiammazione dell'orecchio medio (otite media) è un problema molto comune, soprattutto nei bambini, può essere acuta o cronica.

L'otite media acuta, in genere, è il risultato di una infezione generalmente nella parte posteriore della gola, dove i batteri hanno facile accesso all'orecchio medio tramite la tuba di Eustachio.

L'otite media è facilmente riconoscibile da parte dell'otorino e la cura può richiedere l'uso di antinfiammatori, antibiotici o nei casi estremi, una piccola incisione nel timpano per far drenare il fluido dall'orecchio.

L'otite media cronica è il risultato di un'infezione dell'orecchio medio, presente da tempo e generalmente è causata da una perforazione permanente del timpano o da un colesteatoma. L'otite media cronica può essere indolore ma accompagnata, il più delle volte, da uno sgradevole odore emanato dall'orecchio.

Otosclerosi

Questa malattia riguarda l'orecchio medio ed è un disturbo caratterizzato dall'eccessiva crescita di materiale osseo all'interno della cavità dello stesso coinvolgendo la staffa. Questo causa alla catena ossiculare una immobilità, impedendo così la trasmissione delle onde sonore che vanno dal timpano all'orecchio interno.

Colesteatoma

Il colesteatoma è un patologia dell'orecchio medio, caratterizzata da un'insolita raccolta di cellule epiteliali in prossimità del timpano o dei tre ossicini. L'accumulo di questa massa di cellule si deve, molto spesso, a infezioni batteriche del canale uditivo, ma non soltanto. Il principale sintomo del colesteatoma è il calo dell'udito (ipoacusia): all'inizio è moderato, successivamente, quando la formazione si espande, si fa più intenso. La diagnosi precoce è fondamentale, per evitare che il paziente vada incontro a complicazioni; la pressione esercitata dal colesteatoma potrebbe infatti danneggiare le strutture circostanti. Per rimuovere il colesteatoma si ricorre alla chirurgia.

L'ipoacusia (sordità) neurosensoriale è causata da un disturbo della coclea o del nervo acustico, molto spesso riconducibile ad un danno a carico delle cellule ciliate, procurando una diminuzione di sensibilità nella percezione dei suoni deboli. Generalmente non è possibile intervenire chirurgicamente nell'ipoacusia neurosensoriale.

Una soluzione per aiutare chi soffre di ipoacusia neurosensoriale è quella dell'impiego di apparecchi acustici.

Le cause della perdita uditiva neurosensoriale sono molteplici e si possono presentare in qualsiasi momento della nostra vita distinguendole tra:

- Perdita uditiva causata dall'età
- Perdita uditiva causata dal rumore
- Perdita uditiva congenita
- Perdita uditiva ereditaria

Perdita uditiva causata dall'età

In genere la diminuzione della capacità uditiva avviene gradatamente e in modo progressivo con l'avanzare dell'età ed inizia ad essere avvertita dai 60 anni in poi. Oltre alla perdita uditiva stessa, il processo di invecchiamento può compromettere il processo di riconoscimento dei suoni. **La perdita uditiva può portare all'isolamento e ad una qualità di vita molto penalizzante rimanendo soli nel mondo che vi circonda.**

In base all'importanza del problema della perdita uditiva, è spesso importante intervenire presto, consigliando l'uso di apparecchi acustici. Trattare precocemente la perdita dell'udito con l'ausilio di apparecchi acustici è consigliabile, in quanto con l'avanzare dell'età abituarsi ad indossare gli apparecchi acustici diventa più complesso e psicologicamente più difficile da accettare. La presa di coscienza del problema uditivo e della consapevolezza di aver bisogno di un ausilio acustico risulteranno un fattore di successo per l'applicazione degli apparecchi acustici.

Perdita uditiva causata dal rumore

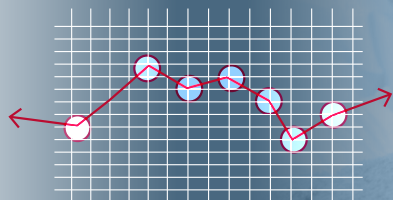
Il trauma acustico può verificarsi a seguito di una esposizione prolungata al rumore, come ad esempio nel caso di chi lavora in ambienti rumorosi o è musicista di professione o pratica sport con uso delle armi.

Le persone che lavorano in ambienti molto rumorosi devono proteggere il proprio udito utilizzando delle protezioni per le orecchie, in modo da scongiurare il rischio di una perdita uditiva da rumore.



euroacustica

Il tuo udito, al centro!



Perdita uditiva congenita ed ereditaria

In alcuni casi, il deficit uditivo esiste fin dalla nascita. Può anche essere causato da circostanze particolari che si sono verificate durante la gravidanza o il parto.

La sordità ereditaria è causata da fattori genetici ma non è necessariamente presente in uno dei genitori. Si può manifestare fin dalla nascita, oppure nel tempo, durante l'infanzia o la vita adulta.

Un altro disturbo uditivo importante nella vita delle persone di oggi è l'insorgenza degli ACUFENI. Gli acufeni, comunemente conosciuti come "fischio nell'orecchio" sono descritti come la sensazione di sentire dei suoni nelle orecchie.

L'acufene di per sé non è una malattia, le cause di questo disturbo non sono ancora completamente note. Le attuali ricerche ritengono che gli acufeni siano causati dal manifestarsi di impulsi nervosi a livello del nervo acustico.

L'acufene percepito può assumere suoni diversi come un fischio costante, un ticchettio o un ronzio e può essere avvertito in maniera più o meno intensa fino a compromettere la qualità della vita della persona che ne soffre. Non è raro che le persone con problemi di sordità soffrano anche di acufeni. Molte persone, indossando gli apparecchi acustici provano una sensazione di sollievo, in quanto il suono amplificato, proveniente dall'apparecchio acustico, maschera quello dell'acufene, permettendo così al portatore di apparecchi acustici di concentrarsi sugli altri suoni dell'ambiente in cui vive.



PREVENZIONE PER NON AGGRAVARE LA PERDITA UDITIVA

Sottovalutare l'ipoacusia può essere pericoloso perché aggrava ulteriormente la patologia, comportando un recupero più difficoltoso, una riduzione della memoria dei suoni e degli stimoli intellettivi, il deterioramento precoce delle funzioni cognitive. La capacità di sentire e comprendere il parlato è essenziale per poter comunicare con chi ci circonda.

Vi sono varie figure professionali nel settore dell'audiologia per valutare la diminuzione dell'udito. Ma basta un controllo audiometrico di un audioprotesista semplice e veloce, per avere informazioni utili e per determinare l'intervento più opportuno.

I Centri Euroacustica si prendono cura della persona in un vero e proprio percorso riabilitativo, fatto di un tempestivo **controllo dell'udito gratuito** abbinato ad avanzate tecnologie e un alto livello di professionalità, per ottenere una corretta applicazione protesica.

UN APPARECCHIO ACUSTICO È ...



Nella maggioranza dei casi di ipoacusia trasmissiva è possibile risolvere quasi completamente il problema uditivo con l'impiego di apparecchi acustici; quelli digitali sono da considerarsi i più tecnologicamente avanzati e più aderenti alle varie esigenze quotidiane del paziente.

- Un apparecchio acustico è un dispositivo elettronico di comunicazione estremamente sofisticato, che elabora i suoni e facilita l'ascolto a chi ha una perdita uditiva.
- È costituito da un **microfono**, un **microchip (processore del segnale)**, un altoparlante e una batteria per l'alimentazione. Il microfono cattura i suoni presenti nell'ambiente acustico e li invia al microchip il quale li elabora, li trasforma e li invia all'altoparlante; l'altoparlante trasforma nuovamente il segnale elettrico in un suono pronto per essere udito dall'orecchio.
- L'apparecchio acustico **digitale** esegue un'elaborazione sonora complessa ed è l'audioprotesista che lo programma tramite un software in modo da renderlo flessibile, personalizzato alla perdita uditiva per migliorare la qualità percettiva.
- **Ultra piccoli** e **super leggeri**, posizionati all'interno del condotto uditivo e **quasi invisibili**, oppure posizionati dietro il padiglione auricolare, tra tante forme e modelli gli **audioprotesisti di Euroacustica** vi aiuteranno a scegliere lo stile giusto per voi, per farvi sentire sempre a vostro agio in ogni situazione di ascolto e ambiente.



I VANTAGGI DELLA PERSONALIZZAZIONE DELL'APPARECCHIO ACUSTICO

- L'apparecchio acustico è una riconnessione con la propria vita e **aiuta a vivere una migliore quotidianità** anche nelle situazioni di ascolto più difficili.
- La tecnologia degli apparecchi acustici si è evoluta enormemente e offre soluzioni acustiche personalizzate che rispondono a stili di vita sempre più attivi. Gli apparecchi acustici di oggi sono molto più piccoli, **alcuni addirittura quasi invisibili** e riescono ad interfacciarsi alla perfezione con altre tecnologie come i telefoni cellulari Bluetooth® e i lettori MP3.
- Negli apparecchi acustici digitali **la qualità del suono è più nitida** e senza rumore di fondo e migliora l'ascolto grazie alla tecnologia anti-feedback, senza fischi.
- Gli Audioprotesisti di Euroacustica per ogni singolo disturbo uditivo, propongono una soluzione personalizzata, per garantire la massima qualità del servizio. Insieme a voi scelgono con cura l'apparecchio acustico più adatto; l'**endoauricolare** che va posizionato nel condotto uditivo; il **retroauricolare** sempre per il massimo comfort e ascolto; le **protesi acustiche** applicate all'occhiale.

L'AUDIOPROTESISTA È...

L'Audioprotesista è il **Professionista** che sceglie e propone soluzioni uditive e riabilitative. È specializzato nell'applicazione, adattamento e controllo degli apparecchi acustici.

È un operatore dotato di laurea in Tecniche Audioprotesiche e, in un programma di formazione continua, svolge attività di selezione e fornitura, nonché l'adattamento e controllo dei presidi protesici per la prevenzione e la correzione dei deficit uditivi.

Da professionista dell'udito, l'audioprotesista opera in sinergia e su prescrizione dello specialista e provvede all'applicazione delle protesi acustiche, alla riabilitazione e assistenza. Fornisce apparecchi acustici tramite **ASL e INAIL** per aventi diritto e predispone le pratiche di richiesta del contributo previsto.



PERCHÈ SCEGLIERE **EUROACUSTICA**

Al centro di tutto mettiamo i **desideri e i bisogni del paziente**, con la massima cura e assistenza, operando in stretta sinergia con il comparto medico al servizio dell'utente e della sua famiglia.

Euroacustica vuol dire scelta e ricerca **d'innovazione tecnologica** continua, con proposte di apparecchi acustici che assicurino una qualità acustica e di successo.

I nostri Audioprotesisti sono costantemente aggiornati sulle ultime tecnologie e offrono **un servizio di alto livello, fatto di competenza e professionalità**, con l'obiettivo di migliorare la qualità della vita, il rapporto umano nel rispetto della persona di ogni fascia di età.

Il paziente entrando in Euroacustica ha un grande vantaggio: l'opportunità di eseguire un "test drive" di prova a rischio zero, con l'innovativo apparecchio acustico Flex:trial, facilitando l'approccio funzionale psicologico, assicurandosi un adattamento di prova con il più alto livello di tecnologia esistente.

Il percorso riabilitativo avviene in un vero e proprio "ascolto" costruito attraverso **un'assistenza personalizzata continua**, per il miglior adattamento, il miglior comfort acustico e portabilità dell'apparecchio.

L'adozione della **Carta dei Servizi** Euroacustica rappresenta un vero e proprio patto con l'utente offrendo la riabilitazione uditiva, la garanzia di un'informazione precisa e trasparente sulle prestazioni e i servizi erogati, le modalità per misurare i risultati e il livello di soddisfazione dell'utente, un accesso snello alle prestazioni.



euroacustica

Il tuo udito, al centro

SERVIZI PERSONALIZZATI

- Controllo gratuito dell'udito anche a domicilio
- Prova gratuita per 30 giorni con 3 tecnologie avanzate
- Soluzioni tecnologiche personalizzate e su misura di nuova generazione
- Revisioni tecniche periodiche gratuite
- Auricolari e tappi antirumore
- Accessori per ascolto TV
- Ausili per la comunicazione
- Pile e prodotti per l'igiene dell'apparecchio acustico
- Consulenza e compilazione delle pratiche per contributo ASL e INAIL
- Assistenza domiciliare gratuita
- Soluzioni di pagamento personalizzate anche con finanziamento a tasso 0

LE DOMANDE PIÙ FREQUENTI

La perdita uditiva è ereditaria?

Alcune forme di ipoacusia possono essere ereditate. Non tutte le forme ereditarie di sordità hanno luogo alla nascita e alcune possono presentarsi più tardi nella vita. L'otosclerosi, patologia dell'orecchio medio che può determinare diversi tipo di perdita uditiva, può avere carattere ereditario e alterare il tessuto osseo, provocando l'immobilità della staffa e della coclea.

La perdita uditiva è permanente?

Le perdite uditive di origine trasmissiva possono regredire grazie a trattamenti farmacologici e/o chirurgici. La presbiacusia, la più diffusa delle perdite uditive neurosensoriali, è legata all'età e si aggrava con il passare degli anni, ma l'innovazione tecnologica aiuta nella maggior parte dei casi a risolvere il problema.

Come si sceglie il giusto tipo di apparecchio acustico?

Il grado di perdita dell'udito è un fattore determinante per decidere quale tipo di apparecchio acustico è più adatto alle necessità di una persona. Preferenze personali e stile di vita sono fattori che devono essere valutati insieme all'Audioprotesista di Euroacustica, che vi aiuterà nella selezione e nella scelta tecnologica ed estetica più idonea.

Ho bisogno di uno o due apparecchi acustici?

Se la perdita uditiva è presente in entrambe le orecchie, si consigliano sempre due apparecchi acustici. Indossare gli apparecchi acustici in entrambe le orecchie (adattamento binaurale), vi aiuta a comprendere più chiaramente da quale direzione provengono i suoni e a sentire meglio in un ambiente rumoroso. Indossando l'apparecchio acustico in entrambi i lati è più semplice partecipare alle conversazioni con rumore di fondo.

Come proteggersi dal rumore o dai volumi alti?

È meglio sempre evitare i rumori forti in ogni loro forma. Se questo non è possibile occorre proteggersi, soprattutto in ambito lavorativo come prescrive la legge, con dispositivi per la protezione del lavoratore. Evitare comunque tutti i rumori pari o superiore a 85 decibel di volume, che possono danneggiare l'orecchio interno.

È disponibile il servizio sociale di assistenza per l'acquisto di un apparecchio acustico?

Il servizio sanitario nazionale (ASL) per coloro che ne hanno diritto sostiene il costo degli apparecchi acustici e delle valutazioni uditive.

Chiedete all'audioprotesista di Euroacustica se avete diritto ad accedere al contributo per aiutarvi a pagare il costo del vostro apparecchio(i) acustico(i).



TECNOLOGIE E ACCESSORI E PRODOTTI D'IGIENE

Euroacustica offre una linea di **accessori o strumenti opzionali**, che insieme agli apparecchi acustici aiutano a udire meglio e a comunicare in modo più efficace, in ogni situazione della vita quotidiana.

Migliorano l'esperienza di ascolto integrando facili funzioni negli apparecchi acustici, consentendo la connessione con sorgenti audio quali **lettori MP3**, quando si deve conversare al **telefono o cellulare** aiutando ad aumentare la consapevolezza di quello che accade attorno a te.

Per una massima libertà di ascolto e movimento dispongono della **funzionalità bluetooth** e completamente senza cavo si connettono direttamente **allo stereo, alla Tv, al computer**.

Gli apparecchi acustici, per un buon funzionamento devono essere sempre puliti. Nei Centri Euroacustica trovi **tutto** per l'igiene, la deumidificazione, la corretta pulizia e manutenzione.



SOLUZIONI UDITIVE SU MISURA PER UDIRE BENE, SEMPRE.

Prenota un appuntamento

Se avverti un disturbo nell'udito non esitare a chiamare per un appuntamento uno dei centri Euroacustica più vicini a te!

Ritardare o non correggere tempestivamente la disabilità uditiva può comportare danni irreversibili. Infatti tanto più precoce sarà il controllo tanto più facile sarà adattarsi all'eventuale applicazione dell'apparecchio e tornare a distinguere perfettamente i diversi suoni.

Con quasi 30 anni di attività di prevenzione e cura dei problemi dell'udito, gli audioprotesisti di Euroacustica sono disponibili ad effettuare un controllo dell'udito completamente **GRATUITO**.

Per sapere di più sui nostri servizi visita il sito www.euroacusticaturato.it o telefona al centro più vicino a te, vedi indirizzi e telefoni sul retro.



euroacustica

Il tuo udito, al centro!

Via delle Fontanelle, 2 c
37047 SAN BONIFACIO (VR)

045 610 3285

Via Pierdomenico Frattini, 74
7045 LEGNAGO (VR)

0442 629797



M. 347 6962316

info@euroacusticaturato.it